
Eselsbrücken



Immer wieder kommt es in Diskussionsgruppen des Internet zu Beiträgen zum Thema "Eselsbrücken" - beispielsweise in der Zeit von Dezember 1995 bis Februar 1996 in der Newsgruppe **schule.allgemein** oder seit Dezember 1998 in der Mailingliste des Internationalen Deutschlehrer-Verbandes für das Fach *Deutsch als Fremdsprache*. Die dort veröffentlichten Beispiele habe ich gesammelt, weil sie gut zum Thema "Das Lernen lernen" passen, und bedanke mich bei allen, die dazu einen Beitrag geleistet haben.

Im Folgenden finden Sie Merksätze für die Fächer:

Das Lernen lernen

Lernen-Leitseite

Lernen und Motivation

Biologische

Grundlagen

Mitschrift und

Mitarbeit

Hausaufgaben

Umgang mit Vokabeln

Regeln lernen

Umgang mit Texten

Gedächtnistechniken

Referieren

Prüfungen vorbereiten

- Deutsch
- Englisch
- Französisch
- Latein
- Mathematik
- Physik
- Geschichte
- Geographie
- Biologie
- Musik
- Astronomie

Externe Lern-Links

DEUTSCH

- Wer nämlich mit h schreibt ist dämlich.
- Wer brauchen ohne 'zu' gebraucht, braucht brauchen überhaupt nicht zu gebrauchen!
- 'gar nicht' wird gar nicht zusammengeschieden.
- Nach l, n, r das merke ja, steht nie tz und nie ck
- Da, wo man redet, sagt und spricht, vergiss die kleinen Zeichen nicht.
- Sei nicht dumm und merk dir bloß: Namenwörter schreibt man groß!
- Den 'Tiger' schreib mit langem 'i', jedoch mit mit 'ie' schreib ihn nie!
- Doppel-a, das ist doch klar, sind in Waage, Haar und Paar!
- Eine kleine Sammlung diverser Eselsbrücken von Karl-Richard Bausch:
 - Z. B. als Zungenbrecher: Wer "brauchen" ohne "zu" gebraucht, braucht "brauchen" gar nicht zu gebrauchen!
 - ADUSO - der Satz bleibt so! (aber - denn - und - sondern - oder)!
 - Wenn "wider" nur "dagegen" meint - dann ist das "e" dem "i" stets Feind!
 - Wenn "wieder" nur "noch einmal" meint - dann sind dort 'i' und 'e' vereint!
 - "Auf einmal" schreibt man zweimal!
 - Das "scheinbar" hör ich weinend - du meinst gewiss "anscheinend"!
- Die folgende originelle Merkhilfe zum Gebrauch von Präpositionen beim Akkusativ und Dativ stammt von Annie Ring Knudsen aus Dänemark:

Hier ist Jok-um: Jok-um ist ein Clown und kann nicht sehr viel - eigentlich nur eins, nämlich Akkusativ. Das sieht man von seinem spitzen Hut - einem Dreieck = Analysezeichen für Akkusativ. 'Durch das Haus' ist also 'ein Jokum' - immer ein Akkusativ

```

      /\
     /\
o(  **  )0
    <>
durch
fuer
gegen
ohne
(Jok) -um

```

Hier ist An-ton: An-ton ist ein Kaninchen, hat 2 Ohren und ist 'clever'. Das linke Ohr ist steif, bewegt sich nicht - und regiert den Dativ. Das rechte Ohr kann er bewegen. Dann ist es Akkusativ. Also regieren diese Präpositionen Akk. + Dat. 'Er steht hinter dem Haus' ist also 'Das linke Ohr von Anton' - und Dativ 'Er geht hinter das Haus' ist 'Das rechte Ohr von Anton' - und Akkusativ. Es gibt ja ein paar Ausnahmeregeln, aber dies ist 'das Normale' ;-).

```

  ( ) ( )
  (* *)
  \^/
an
auf
hinter
in
neben
ueber
unter
vor
zwischen

```

Hier ist Cl-aus: Cl-aus ist - wie Jok-um - nicht allzu begabt -und er kann nur eins - Dativ. Das sieht man vom seinem Hut - einem Viereck = Analysezeichen fuer Dativ. 'Er geht mit dem Hund spazieren' ist also 'ein Cl-aus' und deshalb immer Dativ.

```

  I I
  (* *)
  "
aus
bei
mit
nach
seit
von
zu

```

- **Präpositionen mit Akkusativ und Dativ, die zweite (Holger Juhl-Hansen):**
 - Aus, bei, mit, nach, seit, von, zu -
kannst du nicht den Dativ, du dumme Kuh!
 - An, auf, hinter, in, neben, ueber, unter, vor und zwischen
kannst du den Akk. oder Dat. nicht, dann werde ich dich erwischen!
- **Präpositionen mit Akkusativ und Dativ, die dritte (Elisabeth Thielicke):**
 1. Präpositionen mit dem Dativ:
Nach der Melodie von *Frère Jacques* (geht bei einer musikalischen Klasse auch sehr gut als Kanon):
aus bei mit nach
aus bei mit nach
seit von zu
seit von zu
immer mit dem Dativ
immer mit dem Dativ
gegenüber auch
gegenüber auch.
 2. Präpositionen mit Akkusativ:
Bis
Um
Für

Durch
Ohne
Gegen

--> BUF DOG

3. Wechselpräpositionen:

Die zeige ich an meinem eigenen Kopf, in der Reihenfolge: in an auf - über unter - vor hinter - neben zwischen.

Die rechte Hand deutet das an, d.h. in = Zeigefinger zwischen die Lippen; an = Hand an die Wange; auf = Hand auf den Kopf; bei den anderen Präpositionen entsprechend, d.h. die Hand ist über, unter, neben dem Kopf; zwischen: beide Hände seitlich vom Kopf.

- **Präpositionen mit dem Dativ, die erste** (Stefan Krauth):

Auf Englisch kenne ich:

A	aus
MAN	mit
SHOT	seit
NINE	nach
BLACK	bei
GORILLAS	gegenueber
AT	ausser
VANCOUVER	von
ZOO	zu

Auf Deutsch etwa:

AM
ABEND
BRINGT
MUTTER
NEUN
GLAESER
AUS
VATERS
ZIMMER

- **Präpositionen mit dem Dativ, die zweite** (von Michael Koenig)

Zeichnung: 2 Ortsschilder: a) AUSBEIMIT b) VONSEITZU. Ein Auto fährt von a) nach b).

Dazu den Merkvers:

"Von AUSBEIMIT nach VONSEITZU fährst immer mit dem DATIV Du."

ENGLISCH

- He, she, it - ein "s" muss mit. (3.Person Singular in Simple Present)
das gibt's auch auf Englisch: He, she, it - No "s" is shit.
- Did und Grundform ist die Norm
nach "did" steht nie die Past Tense form.
(das gilt auch für andere Formen von "to do")
Beispiel dazu: Did you **go** shopping? (Simple Past)
- Oder was für die Fragebildung mit question words:
With "who" never "to do".
(I.d.R. braucht man die Umschreibung mit "do" zur Fragebildung, es sei denn, man benutzt das Fragewort "Who".
Allerdings gibt's da auch "Ausnahmen"! (Who do you think you are?)

FRANZÖSISCH

- Um "ou" (oder) von "où" (wo) voneinander zu unterscheiden:
 - Auf der Oder schwimmt kein Graf.
 - Auf où/wo hüpfte ein Floh. (mitgeteilt von Christian Berg)
- Vor o, u, a, lautet "C" wie "K".
Hängt man eine Cedille dran,
nimmt es gleich den "S-Laut" an.

- "à" und "le", oh welch ein Graus - mach "au" daraus!

LATEIN

- In die Semmel biss der Kater
semel - bis - ter - quater
= einfach - zweifach - dreifach - vierfach
- Nach si, nisi, ne, num,
pro, ubi, quando, cum
fällt ali- um
(*quis* statt aliquis usw.)
- unus, solus, totus, ullus,
uter, alter, neuter, nullus,
und alius
sie haben alle "ius" in dem zweiten Falle
und im Dativ enden sie
stets auf ein langes i
oder:
Unus, solus, totus, ullus,
uter, alter, neuter, nullus
und uterque haben alle '-ius'
in dem zweiten Falle.
Doch im Dativ enden sie, wie alius,
mit langem '-i'.
oder:
unus, solus, totus, ullus,
uter, alter, neuter, nullus,
alius erfordern alle
ius in dem zweiten Falle,
und im Dativ setzt man sie
stets mit einem langen i.
- a, ab, abs, e, ex und de
cum und sine, pro und prae
stehen mit dem Ablativ
- **Lateinische Geschlechtsregeln:**
 - Masculini generis
sind die Wörter all' auf -nis
mensis, orbis, sanguis, fons
collis, lapis, piscis, mons,
sermo, ordo, leo, pons,
dens, sol, grex und pulvis.
 - Doch iuventus, virtus, salus,
servitus, senectus, palus,
merces, seges, quies, auch:
arbor weiblich sind im Brauch.
 - Neutra sind cor, vas (Gefäß),
cadaver, iter, ver und aes,
os, oris (Mund), os, ossis (Bein),
müssen gleichfalls neutra sein.
 - Brauch männlich die auf -or, -os, -er
und -es Ungleichsilbiger.
 - Die -o, -as, -aus, die -x und -is
-es in parisyllabis,

- und -s, vor dem ein Konsonant,
als Feminina sind bekannt.
- Die -a, -e, -c,
die -l, -n, -t,
die -ar, -ur, -us
sind neutrius
- Des Bieres kundig eingedenk, trank er sich mächtig voll!
Diese Eselsbrücke dient zur Einprägung der Adjektive "begierig, kundig,
eingedenk, teilhaftig, mächtig, voll" und ihrer Gegenteile, die allesamt
ausnahmsweise mit dem Genitiv stehen.

MATHEMATIK

- Berechnung des Volumens einer Kugel... wenn ich nicht irre:
Bedächtig kommt dahergeschritten,
4/3 Pi mal R zur dritten...
- Differenzen und Summen
kürzen nur die Dummen! (Bruchrechnen)
- 6x6 ist 36, ist der Lehrer noch so fleißig...
- Folgenden Merksatz für Pi=3,14... fand ich im Buch "Mathematik ernst und
heiter" von Erich Schneider:

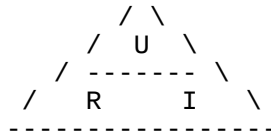
Wie, o dies # (# ist durch den Buchstaben Pi zu ersetzen)

$$\begin{array}{ccccccc} 3 & , & 1 & 4 & 1 \\ 5 & & 9 & 2 & 6 & 3 \\ 5 & & 8 & 9 & 7 & 9 \\ 3 & 2 & 3 & 8 & 4 & 6 & 2 & 6 & 4 \end{array}$$
Macht ernstlich so vielen Müh'!
Lernt immerhin, Jünglinge, leichte Verselein,
Wie so zum Beispiel dies dürfte zu merken sein!

- In Mathe versuch ich es mit der KLAPS - Regel:
Kla mmer, P unkt vor S trich
- Von der Existenz des PUVOS-Gesetzes (Punkt vor Strich) und des
KLAVOJE-Gesetzes (KLammer kommt vor jeder Rechnung) erfuhr ich durch
Herrn Robert Bost von der Erweiterten Realschule Freisen. Vielen Dank!
- Innen hat die Kugelei
vier Drittel pi mal r hoch drei.
Und was sie auf dem Buckel hat,
ist vier mal pi mal r Quadrat.

PHYSIK

- Für den Phasenverschiebungswinkel in der Wechselstromtechnik:
 - Beim Kondensator (ooooooo) r eilt der Strom vor. Und:
Bei Induktivitäten (also Spulen), die Ströme sich verspäten. **oder:**
 - Kondensator, Strom eilt vor.
Induktivität, Strom zu spät.
- Omega ist, das weiß ich, n mal Pi durch dreißig.
Es betrifft die Umrechnung von der Umdrehungszahl n, gemessen in
Umdrehungen pro Minute, in die Kreisfrequenz Omega, gemessen in 1/sekunde.
- In Physik kann man sich die Regeln des Ohmschen Gesetzes mit dem Schweizer
Kanton Uri leichter merken. Man schreibt ihn in Form eines Dreieckes auf.
Buchstaben, die nebeneinanderstehen, sind malzunehmen, Buchstaben, die
untereinander stehen, bilden einen Bruch:



$$\begin{aligned} U &= R * I \\ R &= U : I \\ I &= U : R \end{aligned}$$

GESCHICHTE

- 333 bei Issos Keilerei
(333 besiegte Alexander der Große den Perserkönig Darius III in einer Schlacht bei Issos.)
- 753 - Rom schlüpft aus dem Ei
- 476 - mit Rom ist es ex (Ende des weströmischen Reiches)
- Aus dem I. Weltkrieg:
Jeder Schuss ein Russ',
jeder Stoß ein Franzos',
jeder Tritt ein Brit',
die Serben müssen alle sterben
und über die Montenegriner,
da lachen ja die Hühner.
Nicht schön, gibt aber die Stimmungslage vom Sommer '14 wieder.

GEOGRAPHIE

- Brigach und Breg bringen die Donau zu Weg
Altmühl, Nab und Regen fließen der Donau entgegen
Iller, Lech, Isar, Inn fließen zu der Donau hin
oder:
Iller, Lech, Isar, Inn, fließen rechts der Donau hin,
Altmühl, Naab und Regen, sind dagegen links gelegen.
- Die Reihenfolge der Ostfriesischen Inseln kann man sich mit dem folgenden Satz merken:

welcher	Sportler	liegt	bis	neun	im	Bett
welcher	Seemann	liegt	bei	Nanni	im	Bett
wangerooe	Spiekeroog	Langeoog	Baltrum	Norderney	Juist	Borkum

- Wo Fulda sich und Werra küssen,
sie ihren Namen büßen müssen.
und hier entsteht durch diesen Kuss,
deutsch bis zum Meer der Weserfluss
(Spruch auf dem "Weserstein" (1899) in Hann. Münden)
- Geographenfluch (so aus den 70er Jahren von Hanns Dieter Hüsch):
Lias, Dogger, Qualm (=Malm), Günz, Mindel, Riß und Zwirn (=Würm) !!
(Die Abschnitte der Jura-Zeit und die vier Eiszeiten in Süddeutschland)
- Die südlichen und die nördlichen Eiszeiten (Elster, Saale, (Warthe), Weichsel)
stehen jeweils in alphabetischer Reihenfolge.
- Feldspat, Quarz und Glimmer - hat der Granit immer.
- Stalagmiten wachsen von unten nach oben
Stalagtiten wachsen dagegen von oben nach unten
Zu merken (in einer zugegeben nicht ganz jugendfreien Version):
StalagTITTEN - von oben nach unten. Klar, oder?! (zugesandt von Marc Dibowski)
- Stala **g** miten stehen auf dem Unter **g** rund.
Stala **k** titen hängen von der Dec **k** e.
oder
Stalag **m** iten bilden eine Anhäufung auf dem Boden, ähnlich dem **M**.

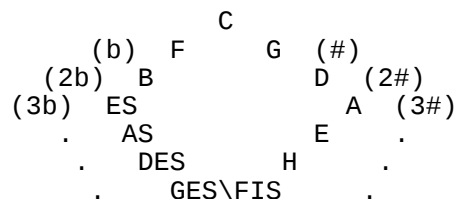
- Stala **k** titen bilden quasi ein "tropfendes T" an der Decke.
- Bei Frauen und bei Cirren kann man sich manchmal irren.
(Cirren künden im Regelfall von einer herannahenden Warmfront, die Landregen mit sich bringt - es muss aber nicht unbedingt so sein.)
- Nie Ohne Seife Waschen.
(Die Folge der Anfangsbuchstaben hilft, die Reihenfolge der Himmelsrichtungen zu behalten, um sie in Uhrzeigerrichtung in einer Windrose richtig einzusetzen.)
- Norden und Süden konnte ich mir immer ohne Eselsbrücke merken, aber bei Westen und Osten hat mir geholfen, dass WO ein Wort ist, OW aber nicht. Also ist Westen links von Osten auf der Landkarte.
- Luv = zum Wind, Lee = weg vom Wind
(Luv und zu haben ein u, Lee und weg ein e.)
- Wenn ich (als Rechtshänder) dir eine Ohrfeige gebe, hast du eine rote linke Backe, daher: Backbord ist links und rot. (Steuerbord ist rechts und grün; jeweils komplementär.)
- Wenn sich zwei Schiffe nachts begegnen und vom jeweils anderen nichts als die Positionslaternen sehen, dann gilt:
 - Rot an Rot hat keine Not.
 - Grün an Grün kannst du getrost vorüberziehen.
 - also darum ist die Steuerbordlaterne grün.
- Steue **r** bord hat ein **r** wie **r** echts.

BIOLOGIE

- A frik **a** nische Elefanten haben l **a** nge Ohren.
I nd **i** sche Elefanten haben w **i** nz **i** ge Ohren.

MUSIK

- Namen der Gitarrensaiten:
 - Eine Alte Dumme Gans Hat Eier
 - Ein Anfänger Der Gitarre Habe Eifer!
 - Eine alte Dame ging Haifische essen.
 - Eine Alte Deutsche Gitarre Hält Ewig.
- Namen der Geigensaiten:
Geh, Du Alter Esel
- Namen der Notenlinien:
Es Geht Hurtig Durch Fleiß
- Quintenzirkel:
 - Geh Du Alter Esel Hinter FIS und CIS.
Feine Bauern ESsen AaS DES GESchlachteten CESar. **oder:**
 - Frische Brezen essen Asseln des Gestanks Geh' du alter Esel hole Fische **oder:**
 -



nach rechts runter: Geh Du Alter Esel Hole FISch
 nach links runter: Freche Buben ESsen ASseln DEShalb GESchrei
 oder: Freche Buben ESsen ASpirin DEShalb GESund
 Oder: Frische Birnen essen Asse des Gesangsvereins.

Ohne Vorzeichen: C-Dur

Namen der Dur-Tonarten bei unterschiedlicher Zahl von Kreuzen:

1	2	3	4	5	6	Kreuze
Geh	Du	Alter	Emil	Heute	FISchen	- Dur

- bei Vorzeichen "b"

1	2	3	4	5	6	b's
Fünf	Betrunkene	ESel	ASsen	DESSert	GESalzen	- Dur

- "Geh du alter Esel hole Fische!"

.... um die Anzahl der Kreuze bei den Kreuztonarten festzustellen

(G = 1#, D = 2#, A = 3#, E = 4#, H = 5#, FIS = 6#)

- Gleiches gibt es für die B-Tonarten:

Frische Brötchen essen alte Damen gerne.

(F = 1b, B = 2b, ES = 3b, AS = 4b, DES = 5b GES = 6b)

- Die Bezeichnung für Notenlinien im Violinechlüssel merkt man sich durch:
(E)s (g)eht (h)urtig (d)urch (F)leiß.
- Die Noten in den Zwischenräumen der Linien kann man mit folgendem Spruch merken:
(F)ritz (a)ss (C)itronen e is.
- Im Basschlüssel für die Linien:
(G)ustav (h)at (d)en (F)rack (a)n.
- Für die Zwischenräume: V (A)lte (C)owboys (e)ssen (g)ern.

ASTRONOMIE

- Zum Merken der Planetenreihenfolge bietet sich folgender Satz an:

Mein	Merkur
Vater	Venus
Erklärt	Erde
Mir	Mars
Jeden	Jupiter
Sonntag	Saturn
Unsere	Uranus
Neun	Neptun
Planeten	Pluto

- Wenn aber Pluto mit seiner elliptischen Bahn näher an der Sonne ist als Neptun, heißt der Spruch:

Mein Vater erklärt mir jeden Sonntag unsere Planeten neu!

- Für die Reihenfolge der Spektralklassen von Sternen O B A F G K M / R N / S gibt es die Eselsbrücke

O	B	A	F	G	K	M	R	N	S
Oh	Be	A	Fine	Girl	Kiss	Me	Right	Now	Sweetheart

oder

O	B	A	F	G	K	M
Oh,	Bei	Allen	Fixsternen	Gibt's	Kennzeichnende	Merkmale!

Die Klassen R N S kommen hier nicht vor.

Dieser Tip stammt von Jürgen Müller



[\[Zurück\]](#) [\[Lernlinks\]](#) [\[Leitseite\]](#)

Die URL dieser Seite lautet <http://www.ni.schule.de/~pohl/lernen/kurs/eselsbru.htm>

Datum der letzten Überarbeitung: 19.8.2000

© Wolfgang Pohl
